

Tavolo di ispezione pellicola Cat. Cine6C

MANUALE DI ISTRUZIONI Ver 1.7

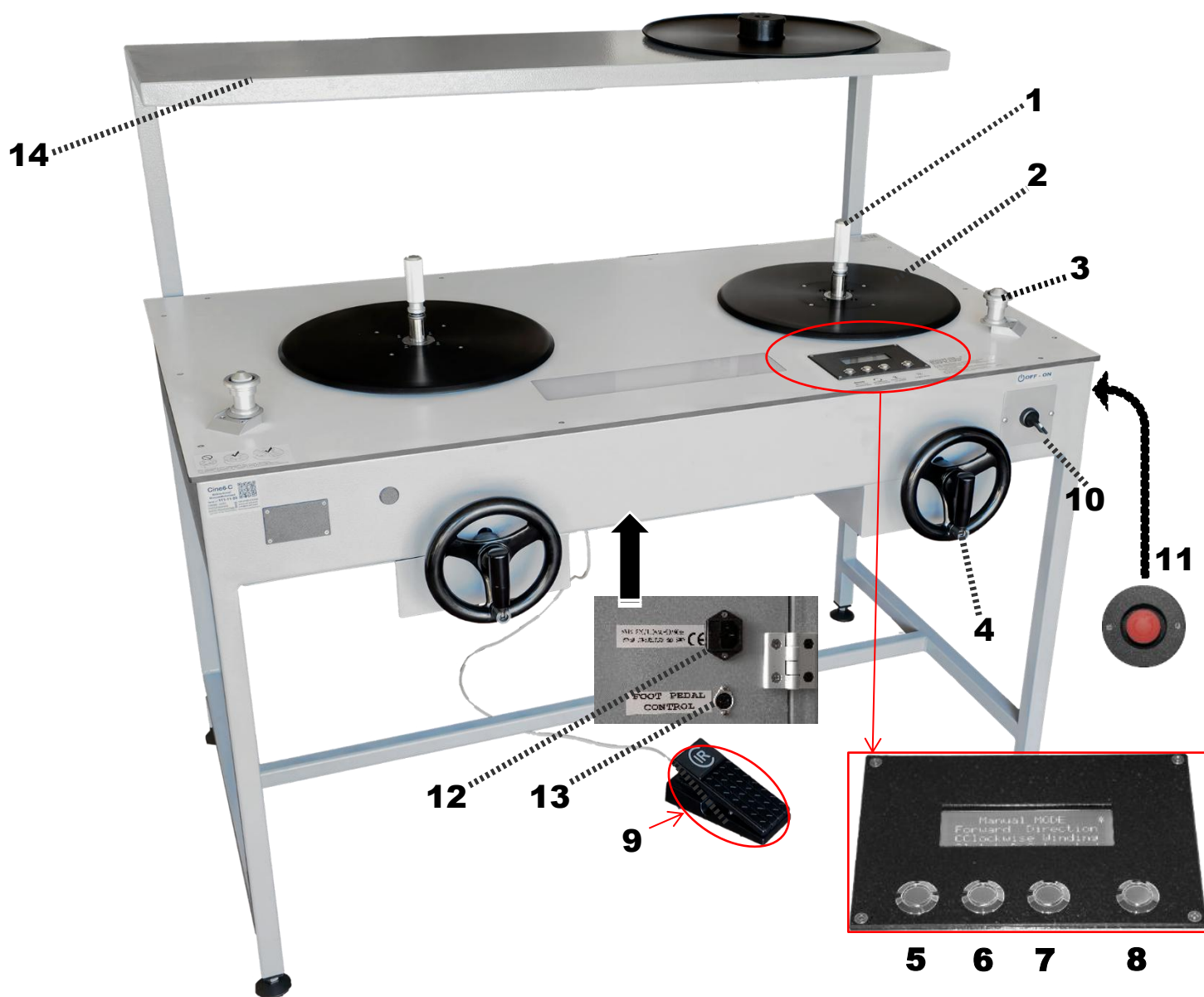


C.I.R. srl
S.P. per Tolfa Km 0,700
00059 TOLFA (SANTA SEVERA) RM – ITALY
☎ +390766-570008
www.cir-srl.com ✉ cir-srl@cir-srl.com



Aspetto dell'attrezzatura

1. Assi ad espansione (nucleo plastica 16/35mm)
2. Piatto supporto pellicola (2000ft.)
3. Rulli a passo variabile di scorrimento pellicola
4. Manopola controllo manuale
5. Selettore direzione di scorrimento
6. Selettore direzione di rotazione
7. Selettore di azionamento frizione piatto datore
8. Selettore di accensione/spegnimento diascopia
9. Pedale di controllo motorizzazione
10. Accensione/spegnimento generale
11. Pulsante di STOP di emergenza.
12. Connettore cavo di alimentazione (piano inferiore)
13. Presa di connessione pedale di controllo (piano inferiore)

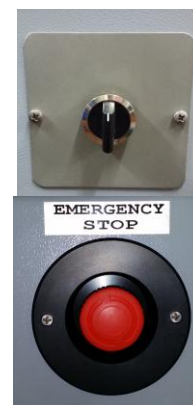


UTILIZZO ATTREZZATURA

ACCENSIONE

Accendere l'apparecchiatura mediante il pulsante qui evidenziato.

In caso di emergenza, interrompere l'alimentazione all'apparecchiatura mediante il pulsante qui evidenziato.



MODALITÀ DI FUNZIONAMENTO NORMALE

Il tavolo di ispezione Cine6C è stato progettato specificamente per offrire la migliore esperienza d'uso nella lavorazione di pellicole datate, danneggiate o fragili.

La pellicola può essere avvolta manualmente, in modo lento e delicato, tramite le manopole poste sul fronte dell'apparecchiatura.

Sarà possibile, alternativamente, avvalersi del sistema motorizzato di avvolgimento/svolgimento.

L'apparecchiatura commuta automaticamente la modalità di funzionamento

(manuale/motorizzata) alla pressione/rilascio dell'apposito pedale di controllo.

Il rientro dalla modalità motorizzata avviene attraverso una fase intermedia di decelerazione (*frenata*). La durata della fase è regolabile. L'uscita dalla decelerazione comporta la riattivazione dei controlli manuali.

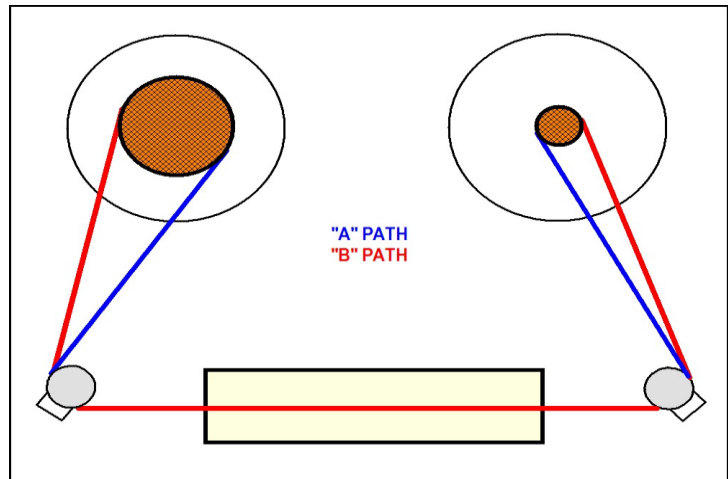
Una funzione di sicurezza interna (a tutela dell'integrità della pellicola) impone che il pedale resti in posizione di riposo per tutta la durata della decelerazione. L'inosservanza di questa condizione di sicurezza determina la comparsa di un messaggio che richiede di correggere lo stato del pedale di controllo.



CARICAMENTO

Lo scenario di caricamento base prevede la pellicola avvolta su nucleo di plastica* e posizionata sul piatto sinistro (*datore*).

La pellicola viene quindi svolta, attraverso i rulli a passo variabile seguendo il percorso schematizzato nell'immagine, fino al nucleo del piatto di destra (*trattore*) dove avviene l'ingaggio su un nucleo vuoto.



Il tensionamento si ottiene mediante movimentazione manuale tramite la manopola di controllo, oppure elettricamente attivando — tramite il pedale — il motore dell'asse trattore.

La forza necessaria a garantire la tensione applicata durante l'avvolgimento deve essere inversamente proporzionale alla fragilità e delicatezza della pellicola.

È possibile optare per l'applicazione di una resistenza meccanica interna all'apparecchiatura (*FRIZIONE ATTIVATA*), oppure scegliere di modulare manualmente tale forza applicando con la mano libera una frizione adeguata al piatto *datore* (*FRIZIONE DISATTIVATA*)**.

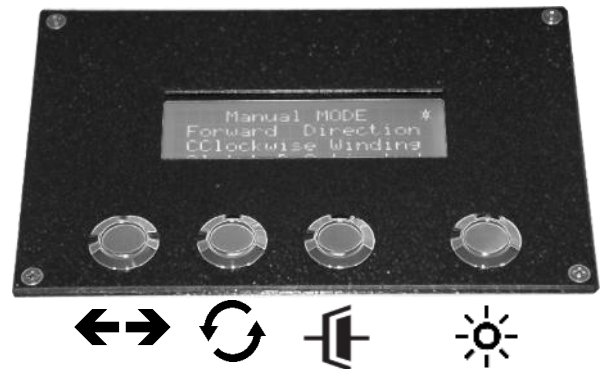
*Nota: si sconsiglia l'utilizzo di nuclei con diametro interno inferiore a 3 pollici.

** : prestare particolare attenzione alla tensione della pellicola durante la fase finale di avvolgimento (*datore* al minimo <-> *trattore* al massimo). Il sistema dispone di una logica interna di limitazione della coppia applicata, che tuttavia può risultare insufficiente con pellicole fragili e/o di banda ridotta (es. 8mm). In questi casi si consiglia di lavorare con la frizione interna disabilitata, applicando manualmente il livello di attrito adeguato sul piatto *datore*.

Controlli

Il sistema di ispezione Cine6C viene fornito completo di due manopole per la movimentazione manuale delle bobine di pellicola e di una coppia di motori (uno per piatto) per la movimentazione elettrica delle stesse.

L'attivazione dei motori avviene mediante il pedale di controllo in dotazione.



È possibile, **solo** in modalità 'MANUALE', agire — tramite la pulsantiera posta sul fronte dell'apparecchiatura — su:

↔ la *direzione di avvolgimento della pellicola*: **AVVOLGIMENTO** (avanzamento da sinistra a destra) o **RIAVVOLGIMENTO** (da destra a sinistra).

↻ il *senso di rotazione* (orario o antiorario) del piatto *trattore* (il piatto di destra se in avvolgimento, di sinistra se in riavvolgimento).
NOTA BENE: il senso di rotazione commuta da orario ad antiorario (e viceversa) al variare della direzione di svolgimento. Ciò garantisce l'uniformità della logica di avvolgimento originale della bobina (gelatina interna o esterna alla spira).

⌋ attivare/disattivare la frizione sul piatto datore (il piatto che contiene la bobina di pellicola da avvolgere, ovvero il piatto da non movimentare')

Il Cine6C è equipaggiato con due distinte frizioni per ogni blocco asse/piatto/motore.

Una frizione per asse viene gestita automaticamente in funzione della modalità di avvolgimento della pellicola. In modalità MANUALE la frizione mantiene ancorate le manopole di controllo manuale ai piatti di movimentazione pellicola. In modalità MOTORIZZATA, e durante la sequenza di 'FRENATA', le manopole di controllo manuale restano sganciate dai piatti per garantire la sicurezza dell'operatore.

Una seconda frizione per asse provvede all'accoppiamento tra piatto di rotazione pellicola e gruppo motore-ruotismi. L'ingaggio piatto↔-motore del blocco selezionato come '*datore*' (in base alla direzione di avvolgimento) può essere attivato/disattivato manualmente tramite il tasto della funzione ATTIVA/DISATTIVA FRIZIONE.

A ingaggio attivo (FRIZIONE ATTIVA), durante la movimentazione della pellicola viene applicata al piatto '*datore*' una resistenza opposta al senso di avvolgimento e inversamente proporzionale al diametro della pellicola. La forza generata è inoltre soggetta a un fattore di moltiplicazione, risultato della correlazione tra la velocità e il rapporto tra i diametri dei rulli '*trattore*' e '*datore*'. Maggiore è la differenza positiva (diametro rullo trattore – diametro rullo datore), maggiore sarà la forza moltiplicata dalla coppia impressa dal piatto trattore in funzione della velocità richiesta.

In qualsiasi momento è possibile:

 accendere/spegnere la diascopea sul piano di lavoro.

Nota: con i motori attivi, tutti i comandi (salvo l'interruttore Diascopea) risultano inaccessibili. Durante l'avvolgimento della pellicola può apparire un simbolo "!" nell'angolo superiore sinistro del display: in tal caso consultare il paragrafo '**CONTROLLO COPPIA**' più avanti.

DIASCOPIA

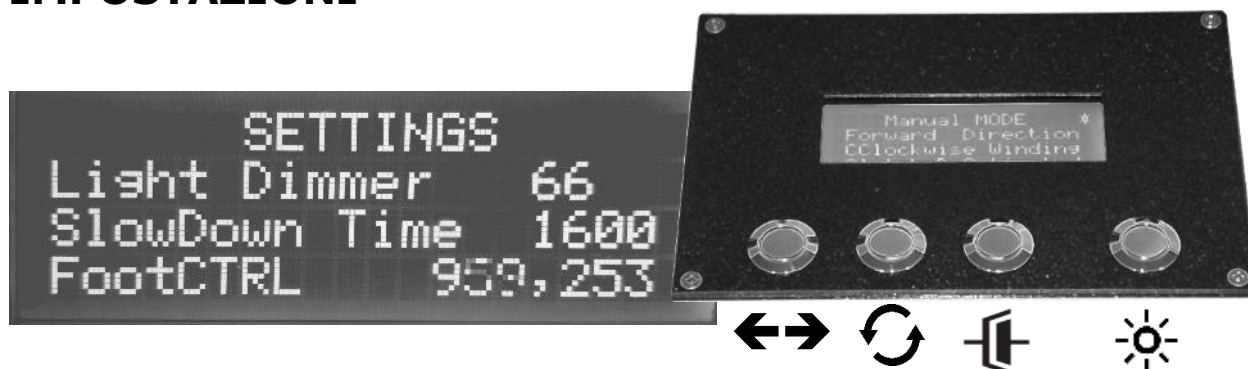
La diascopea in dotazione può essere accesa/spenta in qualsiasi momento mediante il relativo INTERRUTTORE .

La luminosità può essere regolata (su una scala da 0 a 200) accedendo al menu delle impostazioni all'accensione dell'apparecchiatura.

SEQUENZA DI SPEGNIMENTO

Accendere e spegnere l'apparecchiatura tramite l'interruttore PRINCIPALE. Allo spegnimento del sistema, tutte le modalità selezionate vengono memorizzate nella memoria flash interna, in modo da preservare le scelte dell'operatore.

IMPOSTAZIONI



Per **accedere** al menu delle impostazioni, tenere premuto il *pulsante Diascopea* durante l'accensione dell'apparecchiatura.

Per **confermare e salvare** le impostazioni, tenere premuto il *pulsante Diascopea* per più di 3 secondi.

REGOLAZIONE LUMINOSITÀ DIASCOPIA (*Regolatore Luminosità*)

La luminosità della diascopea si regola tramite il *pulsante Direzione di Avvolgimento*.

La pressione del pulsante fa avanzare il valore (fino a 200) e successivamente retrocedere (fino a 0) lungo la scala.

Il valore può essere selezionato su una scala compresa fra 0 e 200.

IMPOSTAZIONE TIMER FUNZIONE DI FRENATA (Tempo di Frenata)

Il tempo di 'Frenata' rappresenta l'intervallo che intercorre nella commutazione dalla modalità *Motorizzata* alla *Manuale* e può essere regolato tramite il *selettore Senso di Rotazione*.

Questo ritardo facilita la decelerazione dei piatti pellicola ingaggiando entrambe le frizioni, in modo da sfruttare l'attrito passivo e la resistenza dei gruppi motore. La pressione del pulsante fa avanzare il valore (fino a 2000) e successivamente retrocedere (fino a 0) lungo la scala.

Il valore può essere selezionato su una scala compresa fra 0 e 2000 millisecondi.

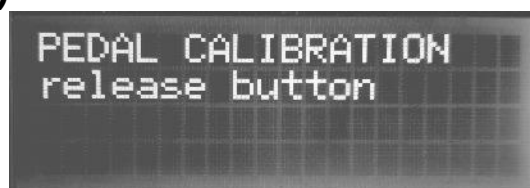
CONTROLLO PEDALE (*ControlloPedale*)

La voce *ControlloPedale* mostra due valori: la lettura diretta del pedale di controllo (a 10 bit, range 0-1023) e il corrispondente valore convertito a 8 bit.

Per eseguire la calibrazione del pedale di controllo, premere il *selettore Frizioni* per accedere alla procedura.

La calibrazione si esegue premendo una volta in avanti e una volta indietro il pedale di controllo, in modo che il sistema possa leggerne i valori estremi.

Premere nuovamente il *selettore Frizioni* per uscire dalla procedura.



CONTROLLO COPPIA

Il sistema è dotato di una logica interna di limitazione della coppia, finalizzata a ridurre la trazione applicata quando il moltiplicatore di forza generato dalla differenza fra i diametri dei rulli diventa pericoloso per l'integrità della pellicola. L'attivazione della protezione è segnalata dalla comparsa di un simbolo "!" nell'angolo superiore sinistro del display LCD.

Per uscire da questa condizione è quindi necessario:

- ridurre la velocità per scaricare l'eccesso di tensione.
- disattivare l'attrito passivo della '*frizione*' e modulare manualmente l'attrito necessario per mantenere il controllo della rotazione del piatto *datore*.

Il controllo può essere eventualmente disattivato tenendo premuto il pulsante "direzione di avvolgimento" durante la sequenza di avvio (all'ACCENSIONE dell'apparecchiatura). Lo stato "disattivato" della protezione di coppia è segnalato dalla comparsa di un simbolo "@" nell'angolo superiore sinistro del display LCD quando i motori sono attivi. Il simbolo "@" commuta in "!" quando la forza di trazione diventa eccessiva e rischiosa per l'elettronica interna (protezione di corrente).

PEDALE DI CONTROLLO E FUNZIONE DI BYPASS PRESENZA

In alcune situazioni particolari, fuori dalla normale operatività, la logica interna del sistema controlla il pedale per evitare reazioni inattese dei piatti.

Subito dopo la sequenza di frenata, la posizione del pedale di controllo viene verificata e deve trovarsi in posizione di STOP (a fondo corsa); in caso contrario compare un messaggio che ne richiede il ripristino.

Durante la sequenza di avvio il pedale di controllo deve trovarsi in posizione di STOP; in caso contrario (o se il pedale è assente o malfunzionante) compare un messaggio che richiede di portare il comando in posizione di STOP. La pressione del pulsante Diascopia consente di forzare l'uscita da questa condizione, disattivando contestualmente il funzionamento dei motori e lasciando l'unità operativa SOLO in modalità manuale.

AVVERTENZA: evitare per quanto possibile movimenti bruschi del pedale di controllo, al fine di ridurre il rischio di danneggiamento della pellicola caricata.